



Gladys y Clara Cárcamo Andrade celebrando su Primera Comunión

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. La imagen de estudio está compuesta por dos figuras infantiles femeninas de cuerpo completo, de pie, en primer plano y disposición frontal. De izquierda a derecha, el retrato de niña dispuesta en encuadre central, se encuentra ataviada con un velo blanco de cintillo alto cubriendo toda la cabeza, espalda y hombros, mirada fija al espectador. Vestida completamente de blanco, lleva un vestido blanco de mangas largas y un bolso blanco atado en la cintura. Usa guantes blancos, con ambas manos sostiene un ramo de flores blancas inclinadas hacia la izquierda con una cinta inscrita atada al tallo y en la mano izquierda un librito. Inmediatamente a la derecha, el retrato de niña dispuesta en encuadre central, se encuentra ataviada con un velo blanco de cintillo alto cubriendo toda la cabeza, espalda y hombros, mirada fija al espectador y esboza una sonrisa. Vestida completamente de blanco, lleva un vestido blanco de mangas largas y un bolso blanco atado en la cintura. Usa guantes blancos, con ambas manos sostiene un ramo de flores blancas inclinadas hacia la izquierda con una cinta inscrita atada al tallo y en la mano izquierda un librito. La escena se emplaza sobre una alfombra con diseños geométricos y en segundo plano telón de tonalidad media con dobleces y una figurilla femenina de cuerpo entero, manos juntas frente al pecho y mirada hacia arriba.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)