



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato femenino sedente, en disposición central de medio cuerpo a medio perfil inclinado hacia la derecha y dispuesto en primer plano. Posee cabello oscuro ondulado y peinado hacia atrás, cabeza inclinada hacia la derecha y mirada fija al espectador, esboza una sonrisa. Se encuentra ataviada con vestido claro de mangas largas y un broche en la parte superior del busto, posee decoración tornasoladas en la parte frontal. Su brazo izquierdo doblado y mano bajo su mejilla izquierda, en la muñeca izquierda un reloj. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces. Fotografía 2: retrato femenino sedente, en disposición central de medio cuerpo, frontal y dispuesto en primer plano. Posee cabello oscuro ondulado y peinado hacia atrás, mirada fija al espectador y esboza una sonrisa. Se encuentra ataviada con vestido claro de mangas largas y un broche en la parte superior del busto, posee decoración tornasoladas en la parte frontal, lleva un

collar con un anillo que cae sobre el busto. Ambos brazos cruzados sobre su busto, en la muñeca izquierda un reloj. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)