



## **Dos retratos femeninos**

Fotografías

### **CREADOR/A**

Gilberto Provoste Angulo

### **DESCRIPCIÓN**

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato femenino sedente, en disposición central de medio cuerpo a medio perfil inclinado hacia la derecha y dispuesto en primer plano. Posee cabello oscuro ondulado hasta los hombros, peinado a un costado dejando ver su oreja derecha y mirada fija al espectador. Se encuentra ataviada con un suéter oscuro de mangar cortas y cuello ajustado, usa un collar con un medallón sobre el busto. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces. Fotografía 2: retrato femenino sedente, en disposición central de medio cuerpo frontal y dispuesto en primer plano. Posee cabello oscuro ondulado hasta los hombros, peinado a un costado dejando ver su oreja izquierda y mirada ligeramente hacia la izquierda. Se encuentra ataviada con un suéter oscuro de mangar cortas y cuello ajustado, usa un collar con un medallón sobre el busto. Ambos brazos caen

sobre su falda. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

**UBICACIÓN**

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)