Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato femenino sedente, en disposición central de medio cuerpo en disposición frontal y en primer plano. Posee cabello oscuro ondulado hasta los hombros, peinado a hacia atrás, cabeza inclinada a la izquierda, esboza gran sonrisa y mirada fija al espectador. Se encuentra ataviada con un suéter en tonos claros con diseños geométricos y una blusa cuadriculada debajo. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces. Fotografía 2: retrato femenino sedente, en disposición central de medio cuerpo dispuesto a medio perfil inclinado hacia la derecha y en primer plano. Posee cabello oscuro ondulado hasta los hombros, peinado a hacia atrás, cabeza dirigida a la derecha, esboza sonrisa y mirada dirigida a la derecha. Se encuentra ataviada con un suéter en tonos claros con diseños geométricos y una blusa cuadriculada debajo. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces.

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Sitio Castillo de Niebla

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile