



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato femenino sedente, en disposición central de medio cuerpo dispuesto a medio perfil inclinado hacia la derecha y en primer plano. Posee cabello oscuro ondulado y corto peinado hacia un costado, esboza una gran sonrisa mostrando sus dientes superiores y mirada fija al espectador. Se encuentra ataviada con un vestido claro de mangas cortos y diseño cuadriculado, posee cuatro botones oscuros sobre el busto y dos en el costado de su manga derecha. En su cuello un collar de perlas claras que cae sobre la parte superior de su pecho. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces. Fotografía 2: retrato femenino sedente, en disposición central de medio cuerpo dispuesto a medio perfil inclinado hacia la derecha y en primer plano. Posee cabello oscuro ondulado y corto peinado hacia un costado, esboza una ligera sonrisa y mirada fija al espectador. Lleva un vestido claro de mangas cortos y diseño cuadriculado, posee tres botones

oscuros sobre el busto y dos en el costado de su manga derecha. Usa un collar de perlas claras que cae sobre la parte superior de su pecho. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)