



## **Dos retratos femeninos**

Fotografías

### **CREADOR/A**

Gilberto Provoste Angulo

### **DESCRIPCIÓN**

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato femenino sedente, en disposición central de medio cuerpo dispuesto a medio perfil inclinado hacia la izquierda y en primer plano. Posee cabello oscuro y ligeramente blanco, es ondulado y corto peinado hacia atrás dejando ver aretes en sus orejas, esboza una ligera sonrisa y mirada fija al espectador. Viste una blusa clara de cuello inglés y mangas largas. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces. Fotografía 2: retrato femenino sedente, en disposición central de medio cuerpo dispuesto a medio perfil inclinado hacia la derecha y en primer plano. Posee cabello oscuro ondulado hasta los hombros, peinado a hacia atrás dejando ver su oreja derecha con un arete, esboza gran sonrisa y mirada fija al espectador. Se encuentra ataviada con un suéter en tonos claros con diseños geométricos y una blusa cuadrículada debajo. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

**UBICACIÓN**

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)