



## **Dos retratos femeninos**

### **Fotografías**

#### **CREADOR/A**

Gilberto Provoste Angulo

#### **DESCRIPCIÓN**

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato femenino sedente, en disposición central de medio cuerpo dispuesto a medio perfil inclinado hacia la derecha y en primer plano. Posee cabello oscuro es ondulado y corto dejando ver la oreja derecha con un pequeño arete. Esboza una gran sonrisa mostrando sus dientes y mirada fija al espectador. Lleva un vestido claro de mangas largas con cuatro botones a los costados del busto y cuello abierto. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con manchas irregulares en tonos oscuros. Fotografía 2: retrato femenino sedente, en disposición central de medio cuerpo dispuesto a medio perfil inclinado hacia la derecha y en primer plano. Posee cabello oscuro es ondulado y corto dejando ver la oreja derecha con un pequeño arete y mirada dirigida hacia la derecha. Lleva un vestido claro de mangas largas con cuatro botones a los costados del busto y cuello abierto. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con manchas irregulares en tonos

oscuros.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

## **UBICACIÓN**

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)