



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato femenino sedente, en encuadre central de medio cuerpo y en disposición frontal y en primer plano. Posee cabello oscuro, ondulado y corto peinado a un costado dejando ver ambas orejas con aretes pequeños. Y tiene mirada fija al espectador. Viste un suéter claro de mangas largas, con patrón de trazos verticales y cerrado frontalmente con tres botones. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces. Fotografía 2: retrato femenino sedente, en encuadre central de medio cuerpo y en disposición frontal y en primer plano. Posee cabello oscuro, ondulado y corto peinado a un costado dejando ver ambas orejas con aretes de argolla. Esboza una gran sonrisa mostrando sus dientes superiores y tiene mirada fija al espectador. Viste un traje con solapa cruzada y abotonada en la parte superior izquierda, posee un pequeño broche sobre la solapa. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile