



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato femenino sedente, en encuadre central de medio cuerpo y en disposición frontal y en primer plano. Posee cabello oscuro hasta los hombros y peinada al costado derecho de su cabeza sostenido con tres flores claras. Mirada fija al espectador y esboza una gran sonrisa dejando ver sus dientes. Viste una chaqueta oscura con cuello de solapa ancha, debajo una blusa clara con un broche en la parte central del cuello. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces. Fotografía 2: retrato femenino sedente, en encuadre central de medio cuerpo y dispuesto a medio perfil inclinado hacia la derecha y en primer plano. Posee cabello oscuro hasta los hombros y peinada al costado derecho de su cabeza sostenido con tres flores claras. Mirada dirigida a la derecha. Viste una chaqueta oscura con cuello de solapa ancha, debajo una blusa clara con un

broche en la parte central del cuello. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)