Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato femenino sedente, en encuadre central de medio cuerpo y dispuesto a medio perfil inclinado hacia la izquierda y en primer plano. Posee cabello oscuro y ondulado peinado hacia atrás. Mirada fija al espectador y esboza ligeramente una sonrisa. Lleva un suéter en tono medio y una blusa de líneas verticales oscuras y claras debajo. Usa un collar de perlas claras en el cuello. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces. Fotografía 2: retrato femenino sedente, en encuadre central de medio cuerpo y dispuesto a medio perfil inclinado hacia la izquierda y en primer plano. Posee cabello oscuro y ondulado peinado hacia atrás. Mirada dirigida a la izquierda y esboza ligeramente una sonrisa. Lleva un suéter en tono medio y una blusa de líneas verticales oscuras y claras debajo. Usa un collar de perlas claras en el cuello. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces.

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Sitio Castillo de Niebla

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile