



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato femenino sedente, en encuadre central de medio cuerpo y dispuesto a medio perfil inclinado hacia la derecha y en primer plano. Posee cabello oscuro y ondulado peinado hacia atrás dejando ver su oreja derecha con un pequeño arete. Mirada dirigida a la derecha y boca ligeramente abierta. Lleva un vestido oscuro de mangas cortas franja claro horizontal sobre el busto y vertical sobre las mangas. Usa un collar claro sobre el cuello. Ambos brazos caen sobre su falda, en su muñeca izquierda un reloj. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces. Fotografía 2: retrato femenino sedente, en encuadre central de medio cuerpo y dispuesto a medio perfil inclinado hacia la derecha y en primer plano. Posee cabello oscuro y ondulado peinado hacia atrás dejando ver su oreja derecha con un pequeño arete. Mirada dirigida a la derecha y boca ligeramente abierta. Lleva un vestido oscuro de mangas cortas franja claro horizontal sobre el busto y

vertical sobre las mangas. Usa un collar claro sobre el cuello. Ambos brazos caen sobre su falda, en su muñeca izquierda un reloj. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)