Retrato familiar

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a seis figuras, masculinas y femeninas, de cuerpo completo, posando para un retrato grupal. Cuatro figuras adultas sedentes sobre sillas y dos figuras infantiles de pie, en disposición frontal y en encuadre central. De izquierda a derecha, figura infantil femenina de pie y en disposición frontal posee cabello oscuro hasta los hombros, tomado con una cinta clara en el costado derecho de la cabeza. Mirada fija al espectador y lleva un vestido claro de mangas cortas. Calza zapatos claros. A su derecha figura femenina sedente, posee cabello oscuro peinado hacia atrás, mirada dirigida a la derecha. Viste un traje oscuro con chaqueta cerrada y falda, debajo se observa una blusa clara. Piernas cruzadas y calza zapatos oscuros. Inmediatamente a la derecha hombre sedente de cabello corto, oscuro y partes clara, peinado hacia atrás. Mirada fija al espectador. Viste un traje oscuro de chaqueta cerrada, se observa el cuello de una camisa clara y corbata anudada. Calza zapatos oscuros y medias en tonos medios. En el centro de la imagen una figura infantil masculina de pie y disposición frontal. Posee cabello oscuro y oscuro, mirada fija al

espectador. Viste una chaqueta de tonalidad media con cuello oscuro y pantalones cortos claros. Calza zapatos oscuros. Inmediatamente a su derecha hombre sedente con cabello oscuro y cortos peinado a un costado de la cabeza. Mirada fija al espectador. Viste un traje de tonalidad media chaqueta abierta y un pañuelo claro en el bolsillo superior, camisa clara de cuello inglés con corbata clara anudada. Calza zapatos oscuros con medias en tonalidad media. En la parte derecha de la imagen una mujer sedente, cabello oscuro y rizado hasta los hombros, se observan ambas orejas con pendientes. Mirada dirigida a la derecha. Lleva un vestido en tonalidad media con patrón de diseños curvos en tonos oscuros, tiene mangas corta y manos tomadas sobre su regazo. Calza zapatos de talón alto claro con punta oscura. La escena se emplaza en interior, en segundo plano telón en medio tono de fondo con dobleces.

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Sitio Castillo de Niebla

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile