



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: retrato femenina sedente, retratado a medio cuerpo dispuesto a medio perfil inclinado hacia la izquierda y en primer plano. Posee cabello oscuro, corto y ondulado, peinado al costado derecho de su cabeza, dejando ver su oreja izquierda con un pequeño arete. Mirada perdida dirigida a la izquierda y esboza ligeramente una sonrisa. Lleva una vestido sin mangas y cuello de costados curvos, posee diseño de patrón cuadriculado de líneas oscuras y claras. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces. Fotografía 2: retrato femenina sedente, retratado a medio cuerpo dispuesto a medio perfil inclinado hacia la izquierda y en primer plano. Posee cabello oscuro, corto y ondulado, peinado al costado derecho de su cabeza, dejando ver su oreja izquierda con un pequeño arete. Mirada perdida dirigida a la izquierda y esboza ligeramente una sonrisa. Lleva una vestido sin mangas y cuello de costados curvos, posee diseño de patrón cuadriculado de líneas

oscuras y claras. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)