



Dos retratos de una niña

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: La imagen está compuesta por una figura infantil femenina de cuerpo entero y dispuesta en encuadre central. Niña sedente sobre un soporte cubierto por un manto velludo con manchas irregulares oscuras y claras. Se encuentra en disposición frontal, posee cabello oscuro y corto peinado en la parte superior de la cabeza. Mirada ligeramente dirigida a la derecha. Viste un traje de cuerpo entero claro que cubre su torso y sus piernas. Pies descalzos. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces. Fotografía 2: La imagen está compuesta por una figura infantil femenina de cuerpo entero y dispuesta en encuadre central. Niña sedente sobre un soporte cubierto por un manto velludo con manchas irregulares oscuras y claras. Se encuentra en disposición frontal, posee cabello oscuro y corto peinado en la parte superior de la cabeza. Mirada fija al espectador.

Viste un traje de cuerpo entero claro que cubre su torso y sus piernas. Pies descalzos. En segundo plano fondo telón de tonalidad media con dobleces.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)