



Dos retratos femeninos y dos retratos masculinos

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de cuatro imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha y de arriba hacia abajo, Fotografía 1: La imagen de estudio está compuesta por una figura masculina sedente de medio cuerpo y en encuadre central; se encuentra dispuesta a medio perfil inclinado hacia a la izquierda. Posee cabello oscuro y corto peinado hacia atrás. Mirada fija al espectador. Viste un traje de tonalidad media con blusa de cuello abierto y tonalidad media. En segundo plano un telón en medio tono de fondo con dobleces verticales. Fotografía 2: La imagen de estudio está compuesta por una figura femenina sedente, de cuerpo entero y encuadre central; se encuentra dispuesta a medio perfil ligeramente inclinado hacia a la derecha. Posee cabello oscuro y corto peinado a un costado de la cabeza. Mirada fija al espectador. Viste una chaqueta oscura de doble botonadura y debajo una blusa oscura de cuello abierto. En segundo plano un telón en medio tono de fondo con dobleces. Fotografía 3: La imagen de estudio está compuesta por una figura masculina sedente de medio cuerpo y en encuadre central; se encuentra dispuesta a medio perfil inclinado hacia a la derecha. Posee cabello oscuro y corto peinado hacia atrás. Mirada fija al espectador. Viste un traje oscuro con patrón de líneas claras verticales, camisa clara y corbata oscura anudada. En segundo plano un telón en medio tono de fondo con dobleces. Fotografía 4: La imagen de estudio está compuesta por una figura femenina sedente, de cuerpo entero y encuadre central; se encuentra dispuesta a medio perfil inclinado hacia a la derecha. Posee cabello oscuro y corto peinado a un costado de la cabeza. Mirada fija al espectador. Viste una chaqueta oscura cerrada y debajo una blusa oscura de cuello abierto. En segundo plano un telón en medio tono de fondo con dobleces.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)