



Dos retratos de una pareja y un retrato masculino

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Esta placa fue usada en tres tomas distintas, dando como resultado una imagen vertical compuesta de tres imágenes distintas una en formato vertical y dos en formato horizontal que están unidas. De izquierda a derecha, de arriba y abajo, Fotografía 1: La imagen de estudio está compuesta por dos figuras, una femenina y una masculina adulta. De medio cuerpo, de pie y encuadre central. De izquierda a derecha, mujer en disposición frontal posee cabello corto y oscuro se observan ambas orejas con aretes claros. Mirada fija al espectador. Lleva un vestido oscuro con adorno claro en la parte superior de su pecho, usa un collar claro sobre el cuello. Inmediatamente a la derecha hombre en disposición frontal, posee cabello corto, oscuro peinado al costado de la cabeza. Mirada fija al espectador y rostro sonriente. Viste traje oscuro de doble botonadura, camisa clara y corbata oscura anudada. En segundo plano un telón en medio tono con dobleces verticales. Fotografía 2: La imagen de estudio está compuesta por dos figuras, una femenina y una masculina adulta. De medio cuerpo, de pie y encuadre central. De izquierda a derecha, mujer en disposición frontal posee cabello corto y oscuro se observan ambas orejas con aretes claros. Mirada fija al espectador. Lleva un vestido oscuro con adorno claro en la parte superior de su pecho, usa un collar claro sobre el cuello. Inmediatamente a la derecha hombre en disposición frontal, posee cabello corto, oscuro peinado al costado de la cabeza. Mirada fija al espectador y rostro sonriente. Viste traje oscuro de doble botonadura, camisa clara y corbata oscura anudada. En segundo plano un telón en medio tono con dobleces verticales. Fotografía 3: La imagen de estudio está compuesta por una figura masculina dispuesta a medio perfil dirigido a la derecha. Posee cabello corto, oscuro y peinado hacia atrás, mirada fija al espectador y bigote recortado. Viste un traje oscuro de chaqueta abierta, camisa clara y corbatín de tonalidad media. En segundo plano un telón en medio tono con dobleces verticales.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile