Retrato grupal con Arturo Mansilla

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de las mismas personas. De arriba abajo. Fotografía 1: Composición de formato horizontal en base a cuerpo completo de ocho figuras, seis de pie, en su mayoría infantiles, en torno a dos figuras adultas sedentes. Están ubicados al centro de la imagen y dispuestos en dos filas para una fotografía. Primera fila. Tres figuras masculinas infantiles de pie, dos a cada lado de la pareja sedente sobre sillas, compuesta por una figura femenina y otra masculina. La figura femenina viste abrigo de piel en tono oscuro y tiene sus piernas cruzadas. La masculina adulta tiene entre sus piernas a la figura infantil de menor edad. Sólo la figura del borde derecho se encuentra en posición tres cuartos hacia la izquierda, con mirada en igual dirección, el resto se encuentra en posición de frente. Segunda fila. Tres figuras de pie, una infantil masculina, una juvenil femenina y una juvenil masculina. Todos se encuentran en posición de frente. El primero sonríe hacia la cámara mostrando los dientes. La figura femenina viste abrigo de piel en tono oscuro.

FECHA DE CREACIÓN

1941

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Sitio Castillo de Niebla

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile