



Reina con su corte

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a doce figuras, ocho adultas y cuatro infantiles, ubicadas al centro de la imagen en dos filas. Están dispuestos en torno a una figura central. Primera fila. Cuatro figuras infantiles de pie en posición de frente, dos masculinas y dos femeninas, en torno a una figura femenina adulta central. Las figuras masculinas visten suéter en tono claro de manga larga y pantalones cortos en tono oscuro. En sus pies usan calcetines y zapatos de empeine abierto con hebilla en tonos claros. Las figuras femeninas usan tocado de flores sobre sus cabezas y sendos vestidos largos, blancos de tela brillante, manga corta, con adorno de tela plisada alrededor del cuello y cinta negra con lazo alrededor de la cintura. En medio, la figura central femenina sedente sobre sillón de mimbre. Usa vestido blanco de cuello en V, largo y de mangas largas e infladas en la parte superior. En su cabeza ocupa una corona. Con su mano derecha sujeta un cetro. Con su mano izquierda sostiene unos guantes blancos. Usa pendientes que cuelgan. A sus pies se observa una

tela blanca y un arreglo floral sobre ella. Segunda fila Siete figuras de pie, cinco femeninas y dos masculinas en posición de frente. Las figuras femeninas visten sendos vestidos largos, de tela brillante en color blanco, manga corta, con adorno de flores alrededor del cuello y tela plisada en el canesú. Usan adorno de flores en sus peinados al lado derecho de sus cabezas. Las figuras masculinas visten camisa en tono claro, corbata de distintos diseños y traje en tono oscuro. Ambos usan el pelo corto y bigote. En el fondo, una pared en tono claro con puerta por el borde derecho.

FECHA DE CREACIÓN

1939

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)