



Retrato grupal masculino

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a cuerpo entero de cinco figuras masculinas adultas dispuestas en dos filas para tomarse una fotografía. Están ubicados al centro de la imagen. Primera fila. Tres figuras sedentes sobre sillas de madera. Ninguna mira a la cámara. Las dos primeras figuras de izquierda a derecha visten largos abrigos en tono oscuro sobre sus ropas, además tienen sus piernas cruzadas. El tercero viste camisa blanca, corbata y terno en tono gris. La primera figura tiene su mano derecha en movimiento, en el ademán de llevarse un cigarro a la boca. La figura del medio abraza a las dos que tiene a sus lados. Segunda fila. Dos figuras de pie. Sólo el primero mira a la cámara. Ambos visten camisa, corbata y terno. La segunda figura tiene sus manos sobre los hombros de la figura central sedente en la primera fila. Las cinco figuras sostienen un cigarro en sus manos. Frente a ellas, sobre un suelo de madera, dos botellas de vidrio, una en tono oscuro con etiqueta y otra algo mas clara de boca angosta y base ancha y redonda. En el fondo un telón con algunos pliegues.

FECHA DE CREACIÓN

1939

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)