



Retrato grupal al aire libre

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a numeroso grupo de figuras, sobre cuarenta, en su mayoría sedentes en torno a una mesa larga y angosta que se extiende hacia atrás del paisaje. Se encuentran en un paisaje al aire libre, rodeados de un cerco de madera y al menos cinco árboles. Al lado izquierdo de la imagen, se observa a tres figuras masculinas que destacan, de pie al lado de la mesa. Uno de ellos toca el acordeón y otro un instrumento de viento. Atrás de ellos, mas lejanos, otro grupo de figuras de pie, masculinas. Algunos miran a la cámara. Al centro de la imagen, el inicio de una mesa con varias botellas, vasos y presumiblemente comida, con figuras tanto al lado izquierdo como al derecho. La primera figura sedente del lado derecho viste traje en tono claro, apoya su codo en la mesa y mira hacia la cámara pero se encuentra totalmente fuera de foco. Hacia atrás se pueden apreciar una gran cantidad de figuras masculinas y femeninas, algunas inclinadas hacia al frente para aparecer en la fotografía. El foco aparece en las últimas figuras. Por el lado derecho, destacan dos figuras infantiles de pie. Una, femenina, mira hacia la cámara. Lleva vestido y abrigo encima. Atrás de

ella, un árbol con prendas y sombreros colgando de él. En el fondo algunas figuras distantes de pie. En el fondo, el cielo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)