



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos la misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina, en posición levemente girada hacia la izquierda, con rostro en igual dirección y mirada de frente. Cabello completamente cano, liso, peinado en una corta melena sobre los hombros. Ojos claros. Viste blusa en tono oscuro, de manga larga, cerrada por el frente con al menos cinco botones pequeños y con un broche en tono claro en la unión del cuello. La figura usa pendientes que cuelgan con forma de perla en tono oscuro. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina, en posición levemente girada hacia la izquierda, con rostro y mirada de frente. Cabello completamente cano, liso, peinado en una corta melena sobre los hombros. Ojos claros. Viste blusa en tono oscuro, de manga larga, cerrada por el frente con al menos

cinco botones pequeños y con un broche en tono claro en la unión del cuello. La figura usa pendientes que cuelgan con forma de perla en tono oscuro. En el fondo un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)