



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos la misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina, en posición tres cuartos hacia la izquierda, con rostro y mirada en igual dirección, levemente hacia abajo. Cabello oscuro con canas, liso, peinado hacia atrás en lo que parece ser una corta melena. Viste blusa en tono claro con aplicación de vuelos alrededor del cuello que caen por el frente hasta abajo del pecho. Encima usa blazer en tono oscuro cerrado por el frente con dos botones. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina, en posición de frente, con rostro y mirada hacia la cámara. Cabello oscuro con canas, liso y peinado hacia atrás. Viste blusa en tono claro con aplicación de vuelos alrededor del cuello que caen por el frente hasta abajo del pecho. Encima usa blazer en tono oscuro cerrado por el

frente con dos botones. En el fondo un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)