Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de la misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina en posición tres cuartos hacia la izquierda, con rostro y mirada hacia la cámara. Cabello oscuro, liso en la parte superior con partidura al centro y que está tomado a cada lado de su cabeza, en peinado ondulado que cae justo por sobre los hombros. Viste prenda en tono gris de cuello cerrado. Encima, usa abrigo de tela gruesa en tono gris claro con diseño de pequeños puntos sin orden aparente que más asemejan a una textura, que va cruzado por el frente. La figura usa labial en tono oscuro. Sonríe mostrando los dientes. En el fondo un telón liso. Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a busto de figura femenina en posición tres cuartos hacia la izquierda, con rostro y mirada hacia la cámara. Cabello oscuro, liso en la parte superior con partidura al centro y que

está tomado a cada lado de su cabeza, en peinado ondulado que cae justo por sobre los hombros. Viste prenda en tono gris de cuello cerrado. Encima, usa abrigo de tela gruesa en tono gris claro con diseño de pequeños puntos sin orden aparente que más asemejan a una textura, que va cruzado por el frente. La figura usa labial en tono oscuro. Sonríe mostrando los dientes. En el fondo un telón liso. La segunda fotografía presenta un ligero desenfoque.

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Sitio Castillo de Niebla

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile