



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes tienen disposición vertical y corresponden a retratos de la misma figura femenina. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición en base a busto de figura femenina con los hombros en perfil hacia la derecha, y el rostro y la mirada hacia la cámara. La figura tiene el cabello oscuro, ondulado, largo hasta los hombros y tomado con un broche en un gran rizo sobre la frente. Ocupa pequeños pendientes. Viste una prenda blanca con cuello redondo y una franja de calados triangulares en torno al cuello. En el fondo, un telón liso. Fotografía 2: Composición en base a busto de figura femenina en posición tres cuartos hacia la derecha, con el rostro y la mirada hacia la cámara. La figura tiene el cabello oscuro, ondulado, largo hasta los hombros y tomado con un broche en un gran rizo sobre la frente. Ocupa pequeños pendientes oscuros. Viste una prenda blanca con cuello redondo y una franja de calados triangulares en torno al cuello. En el

fondo, un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)