



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes tienen disposición vertical y corresponden a retratos de la misma figura femenina. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición en base a busto de figura femenina en posición tres cuartos hacia la izquierda, con la mirada hacia la cámara. La figura tiene el cabello oscuro, ondulado, largo hasta los hombros y peinado en medio moño elevado desde su frente. Ocupa pequeños pendientes brillantes y labial oscuro. Viste una blusa blanca con mangas cortas tipo globo bajo un chaleco sin mangas de tela negra. En el fondo, un telón liso. Fotografía 2: Composición en base a busto de figura femenina en posición tres cuartos hacia la izquierda, con la mirada hacia la cámara. La figura tiene el cabello oscuro, ondulado, largo hasta los hombros y peinado en medio moño elevado desde su frente. Ocupa pendientes brillantes con forma de tres esferas consecutivas. Viste una blusa blanca con lunares negros bajo un chaleco sin mangas de tela

negra. En el fondo, un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)