Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes tienen disposición vertical y corresponden a retratos de la misma figura femenina. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición en base a torso de figura femenina en posición tres cuartos hacia la derecha, con el rostro y mirada hacia la cámara. La figura tiene el cabello oscuro, ondulado, largo hasta la mandíbula y tomado con un broche. Sonríe mostrando los dientes. Ocupa pendientes largos con una piedra brillante en la parte inferior. Alrededor del cuello un collar de cuentas esféricas blancas con dos vueltas y un nudo. Lleva un vestido negro, con mangas cortas y cuello bebé, con trece botones negros y un cinturón con hebilla metálica. En el fondo, un telón liso. Fotografía 2: Composición en base a torso de figura femenina en posición tres cuartos hacia la derecha, con el rostro y mirada hacia la cámara. La figura tiene el cabello oscuro, ondulado, largo hasta la mandíbula y tomado con un broche. Ocupa pendientes largos con una piedra brillante en la parte inferior. Alrededor del cuello un collar de cuentas esféricas blancas con dos vueltas y un nudo. Lleva un vestido negro, con mangas cortas y cuello bebé, con

trece botones negros y un cinturón con hebilla metálica. En el fondo, un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Sitio Castillo de Niebla

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile