



Dos retratos masculinos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes tienen disposición vertical y corresponden a retratos de la misma figura masculina. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición en base a medio cuerpo de figura masculina sedente en posición tres cuartos hacia la izquierda y la mirada hacia la cámara. La figura tiene ambas manos cruzadas alrededor de una rodilla y se ubica al centro de la imagen y en primer plano. La figura tiene el cabello oscuro, liso y peinado hacia atrás. Viste una chaqueta oscura, de solapas cruzadas con cuatro botones a la vista. En el bolsillo superior, un pañuelo blanco. Viste pantalones de tono gris claro con delgadas líneas verticales de tono claro. Bajo la chaqueta, una camisa blanca con delgadas líneas de tono gris y una corbata con franjas oscuras y claras. En el fondo, un telón liso. Fotografía 2: Composición en base a medio cuerpo de figura masculina sedente en posición tres cuartos hacia la izquierda y la mirada hacia la cámara. La figura

tiene ambas manos cruzadas alrededor de una rodilla y se ubica al centro de la imagen y en primer plano. La figura tiene el cabello oscuro, liso y peinado hacia atrás. Viste una chaqueta oscura, de solapas cruzadas con cuatro botones a la vista. En el bolsillo superior, un pañuelo blanco. Viste pantalones de tono gris claro con delgadas líneas verticales de tono claro. Bajo la chaqueta, una camisa blanca con delgadas líneas de tono gris y una corbata con franjas oscuras y claras. En el fondo, un telón liso. Esta imagen carece de nitidez, particularmente en el rostro de la figura.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)