



## **Dos retratos femeninos**

### **Fotografías**

#### **CREADOR/A**

Gilberto Provoste Angulo

#### **DESCRIPCIÓN**

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes tienen disposición vertical y corresponden a retratos de la misma figura femenina. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición en base a busto de figura femenina con los hombros de perfil hacia la derecha, el rostro en posición tres cuartos hacia la derecha y la mirada hacia la cámara, al centro de la imagen y en primer plano. La figura tiene el cabello oscuro, rizado, largo hasta los hombros, tomado en dos grandes rizos en la parte superior de la cabeza y con un pequeño flequillo en el centro. Sonríe mostrando los dientes. Ocupa labial de tono medio. Viste una prenda blanca de manga corta con un botón a la vista. En el fondo, un telón liso. Fotografía 2: Composición en base a busto de figura femenina en posición tres cuartos hacia la derecha y el rostro y la mirada hacia la cámara, al centro de la imagen y en primer plano. La figura tiene el cabello oscuro, rizado, largo hasta los hombros, tomado en dos grandes rizos en la parte

superior de la cabeza y con un pequeño flequillo en el centro. Sonríe mostrando los dientes. Ocupa labial de tono medio. Viste una prenda blanca de manga corta con un botón a la vista. En el fondo, un telón liso.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

## **UBICACIÓN**

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)