Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes tienen disposición vertical y corresponden a retratos de la misma figura femenina. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición en base a torso de figura femenina con los hombros en posición tres cuartos hacia la derecha y el rostro hacia la izquierda y la mirada hacia la cámara, al centro de la imagen y en primer plano. La figura tiene el cabello oscuro, rizado, con un pequeño flequillo y largo hasta los hombros. Lleva pendientes en forma de argollas metálicas. Ocupa una blusa blanca con mangas cortas tipo globo y cuello redondo, amplio. En el borde del cuello, una cinta de tono oscuro, atada en un lazo. A lo largo del canesú, bordados de motivo floral. En el fondo, un telón liso. Fotografía 2: Composición en base a torso de figura femenina con los hombros en posición tres cuartos hacia la derecha y el rostro y mirada hacia la cámara, al centro de la imagen y en primer plano. La figura tiene el cabello oscuro, rizado, con un pequeño flequillo y largo hasta los hombros. Lleva pendientes en forma de argollas metálicas. Ocupa

una blusa blanca con mangas cortas tipo globo y cuello redondo, amplio. En el borde del cuello y las mangas, una cinta de tono oscuro, atada en un lazo. A lo largo del canesú, bordados de motivo floral. En el fondo, un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Sitio Castillo de Niebla

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile