



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes tienen disposición vertical y corresponden a retratos de la misma figura femenina. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición en base a torso de figura femenina con los hombros en posición tres cuartos hacia la derecha y el rostro y mirada en tres cuartos hacia la izquierda, al centro de la imagen y en primer plano. La figura tiene el cabello oscuro, ondulado, partido a su izquierda y tomado a ambos lados. Viste un suéter de tono claro con cuello redondo. Alrededor de su cuello, una cadena metálica con un pendiente metálico con forma de corazón. En el fondo, un telón liso. Fotografía 2: Composición en base a torso de figura femenina en posición de frente hacia la cámara, al centro de la imagen y en primer plano. La figura tiene el cabello oscuro, ondulado, partido a su izquierda y tomado a ambos lados. Viste un suéter de tono claro con cuello redondo. Alrededor de su cuello, una cadena metálica con un pendiente metálico con forma de corazón. En el fondo, un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile