



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de la misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina en posición tres cuartos hacia la izquierda (casi perfil), con rostro y mirada de frente. Está ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, ondulado, con partidura al medio de su cabeza y peinado con flor blanca a cada lado, en melena sobre los hombros. Viste prenda en tono oscuro con estampado en tono claro de motivo floral, manga corta de borde doblado y cuello camisero en tono gris y liso. Usa labial. Esboza una sonrisa. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina en posición tres cuartos hacia la izquierda, con rostro y mirada de frente. Está ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, ondulado, con partidura al medio de su cabeza y peinado con flor blanca a cada lado, en

melenas sobre los hombros. Viste prenda en tono oscuro con estampado en tono claro de motivo floral, manga corta de borde doblado y cuello camisero en tono gris y liso. Usa labial. En el fondo un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)