



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes tienen disposición vertical y corresponden a retratos de la misma figura. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición en base a busto de figura femenina sedente tras una mesa, en posición de frente hacia la cámara con los brazos cruzados sobre la mesa. La figura se encuentra al centro de la imagen y en primer plano. Tiene abundante cabello oscuro, ondulado, tomado a la izquierda con un broche blanco y largo hasta los hombros. Sonríe mostrando los dientes y se observa una textura granulosa en el rostro. Viste una chaqueta negra sobre una blusa blanca con estampado bajo el cuello. En su dedo anular izquierdo, una argolla metálica. Sobre la mesa, un mantel estampado, en el fondo, un telón liso. Fotografía 2: Composición en base a busto de figura femenina sedente tras una mesa, en posición de frente hacia la cámara con los brazos cruzados sobre la mesa. La figura se encuentra al centro de la imagen y en primer plano.

Tiene abundante cabello oscuro, ondulado, tomado a la izquierda con un broche blanco y largo hasta los hombros. Sonríe mostrando los dientes. Viste una chaqueta negra sobre una blusa blanca con estampado bajo el cuello. En su dedo anular izquierdo, una argolla metálica. Sobre la mesa, un mantel estampado, en el fondo, un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)