



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una fotografía en la cual se observan dos retratos de la misma figura femenina. Cabe notar que en este caso, no se observa una línea que divide ambos retratos. De izquierda a derecha: Retrato 1: Torso de figura femenina sedente, en posición tres cuartos hacia la izquierda con el rostro y la mirada hacia la cámara. La figura se encuentra al la izquierda de la imagen, en primer plano. Tiene el cabello oscuro, rizado, tomado en medio moño y con flequillo sobre la frente. Sonríe mostrando los dientes y ocupa labial oscuro y pendientes en forma de argollas metálicas. Viste una prenda de tono gris con mangas tres cuartos y detalles de bordados sobre los hombros y pinzas en el cuello y el canesú. La imagen carece de nitidez en el rostro. En el fondo, un telón liso. Retrato 2: Torso de figura femenina sedente, en posición tres cuartos hacia la izquierda con el rostro y la mirada hacia la cámara. La figura se encuentra al la izquierda de la imagen, en primer plano. Tiene el cabello oscuro, rizado, tomado en

medio moño y con flequillo sobre la frente. Sonríe mostrando los dientes y ocupa labial oscuro y pendientes en forma de argollas metálicas. Viste una prenda de tono gris con mangas tres cuartos y detalles de bordados sobre los hombros y pinzas en el cuello y el canesú. En el fondo, un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)