



## **Dos retratos femeninos**

**Fotografías**

### **CREADOR/A**

Gilberto Provoste Angulo

### **DESCRIPCIÓN**

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una fotografía en la cual se observan dos retratos de la misma figura femenina. Cabe notar que en este caso, no se observa una línea que divide ambos retratos. De izquierda a derecha: Retrato 1: Torso de figura femenina sedente, en posición tres cuartos hacia la izquierda con el rostro y la mirada hacia la cámara. La figura se encuentra a la izquierda de la imagen, en primer plano. Tiene el cabello oscuro, partido al centro y trenzado a ambos lados. Viste una prenda de mangas cortas con cuello V. La prenda es de tono claro con líneas verticales en tonos de gris. Bajo el cuello, un prendedor metálico. En el fondo, un telón liso. Retrato 2: Torso de figura femenina sedente, en posición tres cuartos hacia la izquierda. La figura se encuentra a la izquierda de la imagen, en primer plano. Tiene el cabello oscuro, partido al centro y trenzado a ambos lados. Viste una prenda de mangas cortas con cuello V. La prenda es de tono claro con líneas verticales en tonos de gris. Bajo el cuello, un prendedor

metálico. En el fondo, un telón liso.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

## **UBICACIÓN**

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)