



## Retrato grupal masculino

Fotografías

### CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

### DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a conjunto de diecisiete figuras masculinas dispuestas para una fotografía en tres filas, de frente hacia la cámara. Las figuras visten trajes de dos o tres piezas de tonos oscuros. De izquierda a derecha: Primera fila: Cinco figuras sedentes sobre sillas de madera con las piernas cruzadas y las manos sobre su regazo. Se observa que las figuras llevan zapatos oscuros. Destaca la tercera figura quien viste un traje de tono más claro que el resto. Segunda fila: Siete figuras de pie. Destaca la primera figura, quien no viste corbata. También destaca la quinta figura, que lleva un abrigo de tono claro con una bufanda blanca y tiene el cabello oscuro y revuelto. Tercera fila: Cinco figuras de pie sobre bancas de madera. Destaca la cuarta figura, quien sostiene un cigarrillo en su mano izquierda. También destaca la última figura, ya que viste una prenda de tono oscuro entre el chaleco y la camisa. Las figuras se encuentran dentro de una habitación con piso de madera y bancas de madera sobre escaños en los bordes. En el fondo, muros blancos. En el borde

superior derecho de la imagen se observa el techo de la habitación. Es de madera blanca.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

**UBICACIÓN**

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)