



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de la misma figura femenina. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Imagen de disposición vertical con composición en base a torso de figura femenina, en posición tres cuartos hacia la derecha con el rostro y la mirada hacia la cámara, al centro de la imagen, en primer plano. La figura tiene el cabello oscuro y rizado, corto hasta la altura de los hombros y tomado en medio moño. Tiene la boca entreabierta. Viste una prenda negra, suelta con un lazo de la misma tela de la prenda a cada lado del cuello. Alrededor de su cuello, se observa una cadena metálica con un camafeo. En el fondo, un telón liso. Fotografía 2: Imagen de disposición vertical con composición en base a torso de figura femenina, en posición tres cuartos hacia la derecha con el rostro y la mirada hacia la cámara, a la izquierda de la imagen, en primer plano. La figura tiene el cabello oscuro y rizado, corto hasta la altura de los hombros y tomado en medio moño. Sonríe con la boca cerrada. Viste una prenda negra, suelta con un lazo de la misma

tela de la prenda a cada lado del cuello y mangas largas hasta la mitad del brazo. Bajo la blusa, una prenda oscura. Alrededor de su cuello, se observa una cadena metálica con un camafeo. En el fondo, un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)