Mario E. Jarpa Radic celebrando su Primera Comunión

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a cuerpo completo de figura infantil masculina de pie, en posición de frente hacia la cámara, Sostiene un rosario y un misal en sus manos a la altura de su torso y tiene la mirada dirigida a este libro. La figura se encuentra al centro de la imagen, en primer plano. Tiene el cabello oscuro y corto. Viste un traje de short y chaqueta negros. La chaqueta tiene cuatro botones a la vista, y en el bolsillo superior, un pañuelo blanco. Bajo el traje, una camisa blanca y una corbata de tono oscuro. En las manos, guantes blancos y alrededor del cuello lleva una cinta blanca con un pendiente metálico de forma circular. En las piernas, medias blancas hasta la altura de las rodillas y zapatos negros en los pies. En su brazo izquierdo tiene atada una cinta blanca con una inscripción. A la izquierda de la figura se observa una mesa cuadrada cubierta con un mantel de bolillo. Sobre la mesa, un pequeño florero alargado con cuatro rosas blancas. A la derecha de las flores, una escultura que representa una figura femenina. La figura se encuentra sobre una alfombra de patrón geométrico. En el fondo, un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Sitio Castillo de Niebla

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile