



## Dos retratos femeninos

### Fotografías

#### CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

#### DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina juvenil, con el torso en posición de perfil hacia la derecha, con rostro y mirada hacia el frente. Esta ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro con partidura al medio, que cae ondulado en melena sobre los hombros. Viste blusa en tono claro y sobre ella un cárdigan en tono gris con cuatro botones a la vista. Usa pendientes pequeños. Sonríe mostrando los dientes. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina juvenil, en posición tres cuartos hacia la derecha con rostro y mirada en igual dirección. Esta ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro con partidura al medio, que cae ondulado en melena sobre los hombros. Viste blusa en tono claro y sobre ella un cárdigan en tono

gris abotonado en cinco partes. Usa pendientes pequeños. En el fondo un telón liso.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

## **UBICACIÓN**

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)