Retrato familiar

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a medio cuerpo de tres figuras (dos femeninas y una masculina), de pie, al centro de la imagen y en primer plano. De izquierda a derecha: Figura femenina en posición tres cuartos a la derecha con la mirada hacia la cámara. Tiene el cabello ondulado, oscuro, corto y peinado hacia atrás. Ocupa pendientes compuestos por un círculo de cuentas alrededor de una piedra oscura. En el cuello, un collar de tres vueltas de cuentas esféricas blancas. Lleva un vestido negro, con mangas largas y atado con un lazo a la cintura. A lo largo de la manga y alrededor del cuello, un detalle acanalado. Figura masculina, en posición de frente hacia la cámara con cabeza y mirada giradas ligeramente hacia la izquierda. Tiene el cabello oscuro y ondulado, peinado hacia atrás. Tiene cejas abundantes y ocupa bigote. Viste un traje de tres piezas en tono gris con delgadas líneas verticales de tono claro. Se observa un pequeo prendedor rectangular en la solapa izquierda y un botón a la vista en la chaqueta y dos en el chaleco. Bajo este. Una camisa blanca y una corbata

con motivos geométricos en tono blanco, gris claro y gris oscuro. Tiene sus brazos abiertos y posados sobre los hombros de las dos figuras laterales. En su muñeca izquierda, un reloj, y en si dedo anular izquierdo, un anillo metálico de forma cuadrada. Figura femenina en posición tres cuartos hacia la izquierda tiene el cabello oscuro y moldeado en un tocado que lo parte a la derecha y levanta un rizo por sobre la frente y otro en el lado derecho de la cabeza. Ocupa labial oscuro. Ocupa pendiente con motivo floral y una gargantilla con motivos florales en juego. Viste una chaqueta con motivo escocés y un pañuelo blanco con bordados oscuros en el bolsillo superior. Bajo l chaqueta se observa una prenda blanca con lunares negros y de cuello negro con lunares blancos. En el fondo, un telón liso. En el borde superior de la imagen se observa el borde superior del telón y el muro tras este.

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de Sitio Castillo de Niebla

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile