



Retrato de tres mujeres

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a medio cuerpo de tres figuras femeninas sedentes. Están ubicadas al centro de la imagen en primer plano. De izquierda a derecha. Figura en posición tres cuartos hacia la derecha, con rostro en igual dirección y mirada hacia el frente. Cabello oscuro, rizado en melena sobre los hombros. Viste traje de dos piezas en tono claro. La prenda superior es de manga tres cuartos, y tiene siete botones a la vista por el canesú. Alrededor de su cuello, dos vueltas de un collar de perlas. Su hombro izquierdo lo tiene por detrás de la figura que se describirá a continuación. Su mano derecha se encuentra sobre su regazo. Figura en posición de frente. Cabello oscuro y peinado hacia atrás. Viste blusa de cuello anudado y blazer sin abotonar en tono oscuro. Usa pendientes en tono oscuro. Tiene sus manos juntas sobre su regazo. Figura en posición tres cuartos hacia la izquierda, con rostro y mirada hacia el frente. Cabello oscuro, peinado hacia el lado y ondulado en

melenas hasta los hombros. Viste prenda en tono claro y encima blazer oscuro abotonado por el frente. Tiene su hombro derecho por detrás del hombro de la figura femenina antes descrita. En el fondo un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)