



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina sedente, en posición tres cuartos hacia la derecha con rostro en igual dirección y mirada hacia el frente. Esta ubicada al centro de la imagen, en primer plano. Cabello oscuro, liso en la parte superior con ligeras ondulaciones hacia abajo, en melena justo por debajo de los hombros. Lleva un vestido en tono oscuro, con estampado con forma de hojas y flores pequeñas en tono similar pero brillante, de escote corazón pero cerrado, manga corta y con cinturón ancho que tiene hebilla. Usa labial en tono ligeramente mas oscuro. Sonríe mostrando los dientes. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina sedente, en posición tres cuartos hacia la derecha con rostro hacia el frente y mirada ligeramente volteada a la izquierda. Esta ubicada al centro de la imagen, en primer plano. Cabello oscuro, liso en la parte superior con ligeras ondulaciones hacia abajo, en melena justo por debajo de los hombros. Lleva un

vestido en tono oscuro, con estampado con forma de hojas y flores pequeñas en tono similar pero brillante, de escote corazón pero cerrado, manga corta y con cinturón ancho que tiene hebilla. Usa labial en tono ligeramente mas oscuro. Sonríe mostrando los dientes. En el fondo un telón liso. Esta fotografía está mas enfocada que la primera.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)