



Retrato grupal en la playa

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a cuerpo completo de siete figuras (tres figuras adultas femeninas y cuatro infantiles) ubicadas al centro de la imagen, en primer plano. Las figuras están dispuestas en dos filas. La primera fila se encuentra arrodillada y la segunda hilera se encuentra de pie tras la primera. Primera fila de izquierda a derecha: Figura femenina infantil en posición tres cuartos hacia la derecha, con ojos cerrados y manos cruzadas en frente. La figura tiene el cabello oscuro, liso y largo hasta la mandíbula, partido al centro y tomado a ambos lados de la frente. Viste un suéter tejido oscuro con detalles de flores de tonos medio y claro sobre su hombro izquierdo. Bajo el suéter, una prenda que termina en una falda blanca corta. La segunda es una figura infantil femenina. Se encuentra en la misma posición que la figura anterior, pero con cabeza y mirada hacia la cámara. Tiene el cabello oscuro, ondulado y corto hasta debajo de la mandíbula, partido en medio y con un cintillo oscuro. Viste un bañador de tono claro con detalle blanco en cuello y tirantes. La tercera es una figura infantil masculina, en posición de frente hacia la cámara y con ambas manos entrelazadas en frente. Tiene la boca entreabierta, mostrando los dientes. Tiene el cabello claro, corto y liso, partido a la derecha y peinado hacia la izquierda. En su cuello, una cadena metálica de la cual pende una medalla metálica circular. Tiene el torso desnudo y viste shorts oscuros con detalle de una línea vertical a cada lado. La cuarta es una figura infantil femenina, en posición de frente hacia la cámara, con los brazos a los lados y la cabeza y mirada inclinadas hacia la izquierda y levemente hacia abajo. Tiene el cabello oscuro, rizado y largo hasta los hombros. Lo lleva partido en medio y atado con un lazo de tono claro a cada lado de la frente. Tiene el torso desnudo y viste shorts de tono claro. Segunda fila de izquierda a derecha: Figura adulta en posición tres cuartos a la derecha con cabeza y mirada hacia la cámara. Sonríe con la boca entreabierta. Tiene el cabello oscuro y rizado, largo hasta los hombros. Viste un bañador oscuro con detalles blancos en el cuello y la falda. La segunda es una figura adulta de frente hacia la cámara con la cabeza y mirada giradas hacia la izquierda. Tiene el cabello oscuro, ondulado, y largo hasta los hombros. Lo lleva partido en medio y suelto. Viste un bañador con estampado de líneas diagonales que se desplazan desde el eje vertical central hacia los lados. Las líneas del estampado son de tonos medios. La figura tiene su brazo derecho alrededor de la cintura de la primera figura y el izquierdo en los hombros de la tercera. La tercera figura es adulta, en posición de frente hacia la cámara. Tiene el cabello oscuro, rizado, largo por debajo de la mandíbula y partido a la izquierda. Viste un bañador de tono medio con estampado geométrico en forma de malla de tono oscuro. Las figuras se encuentran sobre la arena, presumiblemente en una playa. En el fondo, vegetación. En la imagen aparece Corina Muñoz junto a Marina, Nancy y Jorge Provoste

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile