



Matrimonio de Benedicto García y Edith Bitterlich

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a medio cuerpo de dos figuras, una femenina sedente y otra masculina de pie, inclinado hacia la figura femenina. Están ubicados al centro de la imagen, en primer plano. Ambos miran al frente. De izquierda a derecha: Figura femenina de cabello oscuro con partidura al medio, en peinado levantado por el frente de forma simétrica y que cae ondulado sobre los hombros. Por ambos lado de su cabeza lleva adornos y por atrás un velo largo, ambos en color blanco. Lleva vestido blanco en tela con encaje, de cuello en V. Usa pendientes y los labios pintados en tono oscuro. Esboza una sonrisa. Figura masculina de cabello oscuro, corto y peinado hacia atrás. Viste traje negro con adorno de flores en la solapa y pañuelo en tono claro en el bolsillo superior. Además usa camisa y corbata en color blanco. En el fondo un telón liso.

FECHA DE CREACIÓN

1954

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)