



Retrato familiar

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a cuerpo entero de seis figuras, dos sedentes y cuatro de pie a su alrededor. Se encuentran al centro de la imagen en dos planos. Primer plano, de izquierda a derecha: Figura femenina adulta, sedente sobre sillón de mimbre de dos cuerpos con apoyabrazos, en posición de frente. Cabello oscuro, ondulado, en peinado levantado por el frente y de largo por sobre los hombros. Lleva vestido en tono gris, manga corta, con tres botones en el lado izquierdo del cuello que unen la sección del hombro con el canesú. Viste zapatos con tacón en tono similar al vestido. Alrededor de su cuello, dos vueltas de un collar de perlas. Usa pendientes pequeños. Tiene sus manos apoyadas sobre su regazo. Tiene las piernas cruzadas. En su muñeca izquierda lleva reloj pulsera. Figura masculina adulta, sedente sobre el mismo sillón, en posición de frente. Cabello oscuro, corto, peinado hacia atrás. Usa bigote. Viste traje en tono oscuro con delgadas líneas verticales en tono mas claro, camisa blanca, corbata con diseño en tela aparentemente brillante, zapatos negros y pañuelo en el bolsillo superior izquierdo de su traje. Tiene los brazos cruzados sobre su vientre. Segundo plano, de izquierda a derecha: Figura femenina infantil de pie, en posición de frente. Cabello oscuro, en melena corta y con cinta blanca en el lado superior izquierdo de la cabeza. Lleva vestido en tono claro de manga corta, cuello redondo cerrado y con adorno de vuelos alrededor del cuello que le cubre los hombros. En sus pies usa zapatos en tono claro. Tiene su mano derecha sobre el apoyabrazos del sillón nombrado anteriormente. Sonríe mostrando los dientes. Figura femenina adulta de pie, en posición de frente. Cabello oscuro, peinado hacia el lado en melena abundante sobre los hombros. Viste prenda en tono claro con estampado en tonos similares. Es de cuello redondo, cerrado y manga corta. Usa pendientes de perla y labial en tono oscuro en sus labios. Esboza una sonrisa. Figura masculina adulta de pie, en posición de frente. Cabello oscuro, corto y peinado hacia atrás. Viste traje en tono gris claro con adorno en la solapa, camisa en tono claro y corbata con diseño de líneas diagonales en tonos contrastados. Esboza una sonrisa. Figura femenina adulta de pie, en posición tres cuartos hacia la izquierda, con rostro en igual dirección y mirada hacia el frente. Cabello oscuro, ondulado, en peinado hasta los hombros. Usa vestido camisero en tono claro con estampado pequeño. Es de manga corta y de largo bajo la rodilla. Usa pendientes grandes. Alrededor de su cuello una cadena con cruz. Las figuras se encuentran en parte sobre una alfombra con diseño y en otra sobre un piso de madera. En el fondo un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)