



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de la misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina, en posición de perfil hacia la derecha, con rostro girado hacia el frente y mirada hacia la izquierda. Está ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, ondulado, peinado hacia atrás en melena abundante sobre los hombros. Viste suéter tejido en tono claro con franjas verticales de distinto grosor en tono mas oscuro en la parte del canesú y el inicio de las mangas. Es de cuello cerrado y manga ancha, al parecer larga. Usa labial en tono oscuro y una vuelta de collar de perlas alrededor de su cuello. Esboza una sonrisa. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina, en posición tres cuartos hacia la

derecha, con rostro y mirada de frente. Está ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, ondulado, peinado hacia atrás en melena abundante sobre los hombros. Viste suéter tejido en tono claro con franjas verticales de distinto grosor en tono mas oscuro en la parte del canesú y el inicio de las mangas. Es de cuello cerrado y manga ancha, al parecer larga. Usa labial en tono oscuro y una vuelta de collar de perlas alrededor de su cuello. Sonríe mostrando los dientes. En el fondo un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)