



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de la misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina, en posición tres cuartos hacia la izquierda, con rostro y mirada hacia el frente. Está ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro y ondulado, peinado en una melena abundante bajo los hombros. Viste blusa de color blanco, manga corta, cuello ancho y recogido que en todo su borde lleva adorno bordado. Hacia abajo ocupa prenda con diseño tipo cuadrillé a la cintura. La figura lleva pendientes pequeños y una vuelta de collar de perlas alrededor del cuello. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina, en posición de perfil hacia la izquierda, con rostro girado hacia el frente y mirada a la

cámara. Está ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro y ondulado, peinado en una melena abundante bajo los hombros. Viste blusa de color blanco, manga corta, cuello ancho y recogido que en todo su borde lleva adorno bordado. La figura lleva pendientes pequeños y una vuelta de collar de perlas alrededor del cuello. Sonríe mostrando los dientes. En el fondo un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)