



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de la misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina, en posición tres cuartos hacia la izquierda, con rostro y mirada hacia el frente. Está ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, ondulado, peinado en una melena sobre los hombros. Viste blusa de color blanco hecha con tela brillante. Es de manga corta y cerca del cuello tiene un pequeño adorno en color oscuro. Hacia abajo ocupa prenda con diseño cuadrillé a la cintura. En el fondo un telón liso. Esta imagen presenta retoques en la emulsión. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina, en posición tres cuartos hacia la izquierda, con rostro y mirada hacia el frente. Está ubicada al lado izquierdo de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, ondulado, peinado en una melena sobre los hombros. Viste blusa de color blanco hecha con tela brillante. Es de manga corta y cerca del cuello tiene un pequeño adorno

en color oscuro. Hacia abajo ocupa prenda con diseño cuadrillé a la cintura. En el fondo un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)