



Retrato grupal

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a cuerpo entero de catorce figuras ubicadas al centro de la imagen, dispuestos en tres filas posando para una fotografía. Primera fila. Tres figuras infantiles sedentes sobre la tierra. Dos son figuras masculinas y la del centro femenina. Uno de las figuras masculinas viste traje en tono claro, pantalón corto, calcetines largos y zapatos. El otro, de menor edad, viste suéter tejido y pantalón corto con suspensores. La figura femenina tiene el cabello amarrado en dos moños con lazos, viste prenda con falda y abrigo. Sobre sus piernas tiene sentado a una figura animal. Segunda Fila. Seis figuras sedentes sobre banca sin respaldo. Tres masculinas y tres femeninas. Las figuras masculinas visten camisa, pantalones de tela, dos de ellos corbata, dos usan chaqueta y uno un suéter. Todos de cabello oscuro, corto. Una de las figuras femeninas es juvenil y las otras dos de edad media. Visten prendas diversas. La figura central femenina esta en posición de perfil hacia la izquierda y mira de soslayo hacia adelante. Sujeta un bastón. Sonríe. Tercera fila. Cinco figuras de pie. Dos masculinas y luego tres femeninas. Sólo dos (los de ambos costados de la fila)

miran de frente hacia la cámara. Las figuras masculinas visten chaquetas de distinto tono, una de las figuras femeninas usa delantal blanco y otra un cardigan en tono claro. Las figuras se encuentran al aire libre, sobre tierra. En el fondo, por el lado izquierdo, un cerco de madera y más atrás una construcción. Por el lado derecho la pared de un inmueble de madera con una ventana.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)