



Retrato familiar

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a una figura adulta y dos figuras infantiles. Todas ubicadas al centro de la imagen, en primer plano. De izquierda a derecha: Figura infantil sedente, de cuerpo completo, en posición de frente y mirando a la cámara. La figura tiene el cabello claro, corto y peinado hacia un lado. Tiene los ojos claros, la boca entreabierta y las manos entrelazadas en su regazo. Viste una prenda de una pieza de camisa con manga corta, cinturón y pantalón corto. La prenda es de tono claro con bordados geométricos en tono oscuro, tres botones al centro y otros dos botones; uno a cada lado del pecho. A la figura no se le alcanzan a ver los pies. La segunda es una figura adulta femenina, en posición de frente y mirando hacia la cámara. La figura está inclinada abrazando a las figuras infantiles desde atrás. Tiene el cabello liso, oscuro, partido al centro y tomado atrás. Tiene los ojos claros, maquillados y ocupa labial oscuro y sonríe mostrando los dientes. Tiene pendientes metálicos en forma de argollas. Viste un cárdigan de tono oscuro sobre una blusa de tono claro con un lazo atado al cuello y bordados en el centro. En el dedo anular de su mano izquierda, dos argollas. La

tercera es una figura infantil sedente, de cuerpo completo, en posición de frente y mirando a la cámara. La figura tiene el cabello oscuro, corto y desordenado. Tiene los ojos claros y la boca entreabierta. Viste un pelele tejido de tono claro y con botones en el centro de la prenda. La figura tiene los pies desnudos. Esta figura se encuentra sobre un cojín de tono claro. No se alcanza a observar la superficie sobre la cual está la primera figura. En el fondo un telón liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)