



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de la misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina sedente, en posición de perfil hacia la derecha, con rostro girado en tres cuartos hacia la cámara y mirada de frente. Está ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, ondulado, que cae suelto hasta los hombros. Viste blusa de manga larga en tono claro. Usa labial. Sus manos están juntas sobre su regazo. La figura sonrío mostrando los dientes. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina sedente, en posición tres cuartos hacia la derecha, con rostro en tres cuartos hacia la izquierda y mirada en igual dirección. Está ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, ondulado, que cae suelto hasta los hombros. Viste blusa de manga larga en tono claro y de cuello en V. Usa labial. En el fondo un telón

liso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)